響泉集

響泉集　詩十五

金匱　顧光旭　華陽　　五世族孫鳴鳳校刊

吾廬漫藁下 起庚子春 止辛丑冬

京口晚泊訪同年蔣春農中翰 宗海 置酒話舊即席率成長句

君年三十六我年二十五一別春明忽如雨君年六十一我年正五十鐵甕城邊與君揖深酒明燈又一時人生聚散乃如斯欲言不言意轉細良久方從別離說謝傳在時客滿堂 座主裘文達公 相呼夜宴絲竹光早隨彭戴深相結竊愧曾蘇遠擅場君歸三徑細塵遠諸葛所推惟蔣琬祇令人笑虎頭癡日對西山拄手

版相逢便訝髮蒼蒼似惜蹇驢穿蜀棧請君且勿言聽我一歌
行路難人情翻覆似波瀾人情翻覆似波瀾捫參歷井空長歎
前年買舟徑東下灔澦秋來尚如馬江陵千里萬重灘却卧篷
窗如履坦此中夷險君自知明日東風當告辭廻舟定復過邗
上更向揚州借鶴騎

渡江

海嶽已千秋金山嵬嶬冊吞雲闊如此滌硯大江流帆勢紛而
下鐘聲漫不收廻看妙高頂縹緲見飛樓

隋堤曲

江頭春淺楊絲短綠出闌干橫急管一分明月玉鈎斜無人更

譏隋家苑

不種桑麻種柳枝千絲萬縷繫人思柳根聚雪迴風把吹作楊花墮江水

隄邊駿馬青絲控隄上美人名蝀蝃平底船窗畫裏行暖風輕絮樊川夢

平山堂

江帶蜀岡長平山舊有堂能無思太守不獨重文章竹樹雪中綠梅花人外香定將淳樸意把酒課農桑

淮陰行

男兒生與噲等爲伍死於婦人之手誠可哀龍且配食項王廟

紀信一死如雲雷淮陰城下陰風鬼火吹變灰者鴟叫墓木狐兎穴蒿萊水齧隴根轉嗚咽有魚不上千年一釣之荒臺如今行人進椒酒何如漂母飯一杯嗚呼侯兮何壯哉今日下齊城昨日馳趙壁風吹赤幟心徘徊一鼓項王走再鼓項王回八千子弟一時散楚歌四面羽頭斷豈徒呂后多疑猜假王眞王禍所胎蒯通縱辯成非魁噲豈屠狗者侯寧不相下獨不見鴻門開挺劍來天子定矣豎子欵排闥直入帷上裁昔何壯今何頽上踈然而起相顧而咍不倚貴戚勢乘輿亦叨陪侯昔乃臨噲迎送跪門楔泰山土壤皆纖埃綠耳跼蹐如駑駘侯自矜寵侯之災又不見歌風臺上雲權鬼帝思猛士心爲摧龍門列傳世

彼豈無意非史才不爾三傑変相推第一功名上鼎台

漂母塚

胯下餓夫耳何人識姓名方看諸母漂豈謂一軍撼慘澹英雄色飛騰國士聲千金未足報應爲築佳城

淮浦迎

鑾舟次晤族姪星橋中翰宗泰即和見投原韻四首

江南江北望天顏況乃微臣萬里還九曲黃流歸層鑑三呼萬歲和嵩山並舟昨夜聞高咏同譜當年得遺攀舊僊韓陽有記否鶴銘偶補落松關

我家膠扇舊山堂世系猶憑不敢忘江東顧氏宗譜溯自吳黃門侍郎野王公至元通判

潤之公始遷無錫膠山居累葉尚看垂竹帛數傳猶自剩詩囊却懷杜老游

三峽使訪靑蓮過二匡歷井捫參歎　帝力　王風遙帝

蜀江長

杜老賦詩分氣象吾儕高論百年中時蘇及阮亭竹垞諸先輩及有明前後七子

文驚鸞鸞開韓彥碧海鯨魚與數公刪定已知風雅變性情應識

古今同試看九派朝宗處江水天生只向東

東吳文學自成家還向江南散綺霞詞翰升堂卿速步風燈過

眼夢何賒往時凝虎稱三絕近代詩人說九華九華公適孫丞五世孫漁洋論

詩只有詩人顧九華鴻鎩毹騫揚駿烈鳳池春漲渺津涯

益湖惠山吟風閣成時華田乞假將南故末句及之

男兒一生至老百無恨四望青天復何闕峨眉秋半月輪高我
昔弄玉鳳凰東皐逢君攜酒吟風閣直把秋心浸寥廓醉中擊鼓
琴臺夢夢裏驚飛鶴山鶴鶴怨絃虛積所思妙齊天籟移于斯
與君庚夢此方醒故園處處尋名勝一溪煙雨是元功兩山澗
翠乘秋興知君一心如活雲我亦洗眼看秋雲待我故人洗天
子把酒登樓快飲二泉水

西湖雜詩十二首 時寓梁氏葛林園

山水峯余流浪情扁舟訪戴聽蓬聲故人家住芙蓉岸許我幽
棲碧玉城欲探芰荷秋漸老相呼鷗鷺雨初晴　宦遊過處
風波闊沿月穿雲打槳行

好詩多在翠微間玉宇無塵淨客顏莊䔍竹冠涼似水蘄王驢
背穩如山雙吹鐵笛行花塢一扣風鞭響石磯秋滿碧空雲滿
地杖而放眼看林巒
路人多上岳王墳十二金牌婦豎聞日月照臨忠膽壯風雷震
怒檜屍分中原父老同聲哭半壁江山百戰勲豈獨旗全仲義
憤九泉可以慰三軍
林逋舉有江山助半壁青霞到盡時即用林句百世尚為梅緣笑一
亭鄰鶴想詩風深宰樹歸雲擁秋滿巢居月落遲探菊汲泉
餘夢想不曾親見雪霜枝
疎風灑日白雲濃風舉林香滿瘦筇茶話三生間掃石山行九

盡無邪涼宵處處砧

醉把茱萸插帽斜尋從詩境記年華得歸巖壑扶筇杖怕向星辰說漢槎千帳嵐雲初解轄萬峯殘雪乍開笳前塵底用頻追憶運甓粗閒學灌花

五湖雲日蕩晴暉縹緲樓看鳥嶼微地坼獨山驚石破天平震澤覺鷗飛濟川作楫才難得伐木成梁願豈違不信沙頭幾行雁向來只為稻粱肥

爛柯身世付殘棋萬古蒼茫信可悲誰謂變遷非至道即論經濟亦因時太羹滋味終歸厚幽獨工夫只戒馳分內不關他日事眼前須有後人思

此中人本變郎山濺玉跳珠白石間蕭徑不治秋自綠蓽門雖
掃晝常關月生虛室親支許雲淨匡林夢孔顏留得玕瑕供鳳
食敢遺衡紱謝鶴班
感遇文章易白頭風騷情性不禁秋蒹葭水闊伊人遠蟋蟀吟
餘滿地愁蕉夢茫茫空覆鹿萍蹤泛泛任浮鷗卽看新月爲殘
月莫問揚州與益州
摩崖處處記豐功黯澹青燐鬼火中粹數綱從黃石祀探山差
附鄭公風月斜鶴影秋砌白露濕蟲聲冷翡紅鴉渠烏啼濯不
辨滄江還有信天翁
水平山遠自逍遙名姓何須隱蟻陂斂室夜光凝綵顆龍門秋

色轉百枝求知水落花何始唯見江流石不移濁酒一瓢歌一曲昭陽雲滿眾星垂

同笠湖喬梓西定橋野步

綠水青山送夕陽野田黃蝶亂秋光却看古木疏花影老護新枝出短牆

冬月四日沈濟園曹秋漁楊笠湖集雙橋草堂沈措四松第四嗣開朋蜀中聲聞于天舊部即送沈回蜀賦遊趣

四松合聚上青天水伏山安又幾年野鶴巢嬰猶警露古藤夢醒自流泉聽吟劍外千峯雪夢繫江南萬里舟着叟歲華人與記寫圖留與白雲看

辛丑早春送王燮公北上 時燮公十四上春官矣

直為春寒未放梅　嚼將梅蕊與花開　濛濛細雨江南夜　更勸先生酒一杯

短篷輕步邁揚州　三十年前未解愁　今日故人零落盡　送君還泝大江流 余於壬申四月廿五日公車北上同行者王玉叔瀛時彥曹偉君黍振于王燮公及余姊丈華繡兇以貢成均附焉今七人中存者惟燮公與余耳

豈知天意老唐鼎　我欲臨江醉濁醪　攜得機中新樣錦　為他題唱鬱輪袍

漢家老將備風流　麾下偏裨萬戶侯 川摩詰句　祗是無人知劍術　一江春水瀨埀釣

踈鐘古寺春明夢瘦馬閒行白日西記得先生騎鉄騎歸來同
住鷗清溪

相鄰正老得斜橋春水方生小鴨騎君到長安看嫩柳那無舊
雨上新條

懷鶴軒懷過枕鶴 有序

軒前有石有池多植梅樹蓋普濟堂之東偏也枕鶴闢數堂
於北塘之陰於今二十年而博施之事人人難之枕鶴歿又
二年辛丑二月望日余偕同人集軒小談所以倡始者梅花
正開何能忘懷因舉鶴醉之軒顏爰命之曰懷鶴

石[illegible]潭清歲月深春光邀勸上梅林同來此地看花客誰識當

時種樹心鶴去只餘荷徑蜂歸須待樣成陰等閒愁過風兼雨廣廈商量費苦吟前年恍鶴過詩寄閒閣三字懸於宅中小閣

靜生和尚欲辭南禪方丈詩以留行

大千無住義不二有恒心待覓菩提果還從祇樹林岸容看水過鈴語覺年深彼佛何時去蕭梁直至今南禪梁時古剎

依庸堂示諸生四首

搔首無端百感增斯堂原自許人登已逾五十誰還畏解道中庸莫可能鼓瑟漫分由點座傳薪微識魏貞燈箇中消息頻頻見川上風光試薄冰

七百年來吾道南文莊講席借精藍我行古寺攀新桂僧話斜

賜失晚柑初龜山先生講學百瀆之保安寺邵文莊少時讀書於此是謂舊東林有晚柑亭今廢近黃君發興築樓屬余題額曰搴桂 摠掃虛堂延客坐只應絕業待八擔逝波與竈鏡絃
詠籬外疎梧月印潭

新雨平階滿綠苔藐然天地一徘徊孔顏樂處浮雲盡伊洛源
頭霽月開君看萬花當而落誰將千古上心來藝蘭植菊非閒
事辛苦扶鋤傚草萊

江漢東流萬世宗入門親炙燕居容堂後有燕居廟經生家食先芹藻
黨塾人來倚鼓鐘歐九何曾譏儀禮橫渠今始發中庸講堂稱
幸斯文在仰止高山得景從

同孌公惠山即事

相見無言已放情碧山搖動縱雲撐舊來黃石都忘履尚覺滄溟可濯纓未雨欲披新竹影不風猶韻老松聲消除瀟灑煎茶坐回首看人樹杪行

帖齋寄黃鶴樓送春詩五首次韻答之

六經聖人迹江漢晝夜流春水天上來君登黃鶴樓留春春無住送春春去休誰留復誰送亦識主客不江光涵太虛天影落杯水仙人學長生瀛海無停晷徒知鴻寶秘遂爲黃金累所貴儒者心不以此易彼

丹邱太白句 巒灝在上頭松風酒吾頂常醉縱得仙恐不如常醒還虛騎黃鶴何若卧魚艇念茲眞妄分吾學戒躐等

仙衆竟何如不花亦不棄聖人食烟火藹然恩義接志士希聖

賢如虒臨晉幘冬溫設洪爐夏淨製蕉籬

詩亡春秋作吾道亦渺漫包犧得濟心俯仰在靜觀宣尼聖天

縱坐使窺漏殘歎息五十春余年適五十一明星迴夜闌

次韻答岵齋大別山僧廬消暑見寄之作

侵晨入東林疎風與雲上往者不可追來者斯可望蓁生葬書

至微旨憶師曉想見大別山朝日照遊舫亭館既岩巍江山亦

搜濟但言老維摩不識作何狀來詩有云老僧古貌肖淡泊維摩狀予惟桑梓敬

心與古先抗醫許入琳宮徑勿探寶藏詞章直土苴詩卷多醞

釀君看一氣中日月相磨盪不知萬歸一究問一生兩緬懷風

浴歸臨流發遙唱

石翁吟 秦西巖同年六十自署曰石翁作詩徵寄走筆次韻

我昔巴山歸長風迅江介萬里東吳船得見天地大桂漿酌北斗木瓢分沆瀣日照雪山雪蜀犬吠其怪脫身纍纍中夢寐巇嶮內謫仙本非謫醉翁亦非醉長吟摩詰詩松風吹解帶石翁正六十我未能往拜却聞越中游鄂君靑翰蓋西巖以遊杭詩見寄作計登君堂脫帽向君笑戛擊宣八風宮商含萬籟既排森木求詎棘攢峰謂我何知聲心聊微見石貌睽隔十五年素履亦同游停琴朝漉酒弄月夜垂釣頗聞上皇山人以異石告相視兩莫逆或謂此翁傲吟君石翁吟知非阿所好

石亦不知老翁亦不言壽廼憶避籍初君壯君倚劝並馬謁金門聯吟聽曉漏境過不可留臨觴悵懷舊六合共情寧百年如長晝修禊追永和雅集匹元祐題僃杜老律不學賈島瘦相期復何處新前讀豬候努力變景光日新銘又又

早秋懷帖齋武昌燮公杭州

半樓雲見遥天雨昨夜涼生一夕秋朔露未晞閒竹立家山正好不同遊曾經南楚趨黃鶴也向西湖趁白鷗寂寂余懷安所適短蒔修竹二泉幽

慧山寺觀斷松

湛公堂下青松樹鐵幹傷殘質自殊垂老文章厭枝葉搖天風

雨守根株庭柯容易到手尺附欄忽來臨一呼何日更看晉溪

上行人回首共踟躕

六月廿九日寄錫公

瀨湖早稻花初吐過海炎飈夜更狂一事報君堪嘆息六湖松

折歷山堂

湖上偶題

折得殘荷縱故衣蒼茫笠澤共鷗飛倪迂去後無消息一棚風

晉何處歸

若洲枉過值余偶出走筆爲謝

幾日相思不相見逆天風雨小橋南飛螢墮影新烟薄流潦橫

波大海涵鷗鷺呼羣鶴舊約邀篙掩徑阻清談半晌月掛青蘿

薜蘿怪嵇康七不堪

爲無錫俞邑侯西崖補題照

細數離逝召杜開漢家循吏幾人間神風豈弟風流極竹馬江南第一山

三百年來兩水仙前明無錫令王諱其勤劉諱五緯邑人祀之爲南水仙西水仙祠中人配作

三賢祗今里巷歌聲起處處仁風布管絃

閱讀笠雅集即用其泥飲韻

天上五城十二樓太帝之居在上頭沐日浴月生百寶蟄沖尊

和無一愁勞人取笑擊銅鉢浮蟻出涕爭芥舟謫仙灑脫冰壺

裹穆穆金波萬古流

涼風吹藻開層樓樓上美人玉搔頭昨夜簾前月如璽珠光照水老蚌愁荷香冉冉碧筒酒翠蓮沉沉青翰舟心知魚戲動蓮葉一任東西南北流

華陽燈匙三層樓畫牛一放一絡頭想當犧牲薦郊廟奚暇復爲水萬愁憾肘何庸大於斗誅斫正好小如拇偶摘鐵笛作三弄落花四散從風流

斜日半湖雲滿樓倚簽千畝橘千頭廻薄萬古一斗籃半愁遣愁愁更愁君臣父子有正篤江淮河漢隨扁舟盤濤拍岸亦飽歷涉父何者汨其流

仙人何處白玉樓題塊雜犬疑雲頭春風豈覺顏巷陋曉邑欲
勤朱門愁將過五岳霽横嶺已到三山風引舟眼前松石是相
賞赤足踏淵看迴流
松濤欲起風入樓鐵幹挺出爭風頭横空拔地豈不恐直凝霞
天無暇愁終朝對君尚細盎他日用汝當作舟歲寒然後有知
者謖謖青天清韻流
昔年一登黃鶴樓乘醉鼓枻菱湍頭江山泱漭足淵弔何人對
此能不愁洗耳欲聽桑花論得錢即買訪戴舟往已莫追來可
諫吾聞海不擇細流
我今擬築百尺樓終日遨遊湖海頭天橋賦詩緜爲樂河梁置

酒綠管愁當代爭騎大宛馬往時亦繫張翰舟朋來且向高處
立回睇九折黃河流

樵父詞

樵父日履險隣身在白茅適聲聞丁丁密林望堯堯舊將斬惡
木且爲驅鳴梟溷似裂澗水坐蔭長松梢斧柯雖在手不傾野
鶴巢量力自擔荷稍加曷勝勞還家北風厲夜來聞虎咆

牧童詞

牽牛識牛性驅牛惜牛力能使牛不疲能使牛不逆飲水春尙
裂牀犂霧猶白旣耕齊多服牛臥童自適草澤任徹行夕陽銜
西匿山父倚門看晚風送牧笛君其察馴擾毋徒誅勞逸

秋聲憶廬山東林作

雨歇夜猿鳴空山萬壑聲溪風將曉色飛送白雲輕勝地餘殘夢新秋憶友生陶公詩卷在濁酒與同傾

題婿張照河岱游草後

君從日下來落筆泰山頂衣上膚寸雲飄然走東溟雲既能爲霖舒卷亦俄頃爛爛皆電光搖搖星斗影去天不盈尺踏地居何等哀哉閭巷士四壁如坐井安知人世間上達得要領一步一洗心一雲一車蓋七十有二君天壇積醃䵷拒之以風雨此意可神會松聲行空中頑石先解帶覽君岱游草發身出塵壒平生五嶽志正以此爲最何當登其巔一見天地大

秋蟬和熙河

氣爽天高萬葉飛亂山嘒嘒夕陽微雨邊喬木疎還合滿路清聲引未稀無那露寒支夜永不關風力送秋歸蕭蕭絡緯工相和吟近窗前織女機

撫絃動操眾山悲調變螳螂欲捕將越絕千年成絕響豳風五月詠風詩祇今嘗豔林逾靜似覺鳴秋意更遲水渠烟條流韻還未須翠羽共金支

柳排排簷端上層灑空秋氣逼華燈臨風欲奏派流水何處相逢與語冰豈戀承貂雙翼貴却看洗肩半江澄一從飛脫坡前過大地清涼得未曾

歷落殘星帶草堂滿襟清露碧雲涼江湖故態身將隱臺閣生風夜未央溫室樹高聽鶴度蘇門鸞徹韻猶長崇朝鸞與通呼吸霧地傳聲氣更揚

臘月八日獨遊鄧尉山探梅却寄身齋笠湖秋漁兼懷蜀中僚友

大樹司徒廟幾冬鄧尉山問余何所事梅意有無間吾與雲天合心同雲海開枝南更枝北早晚看春還送客下長洲空廻訪戴舟時送身齋之任擬道訪秋漁不果乘風宜放鷁鼓渡不辭鷗海水盡雖盡巴山詩可酬換驚非所厭敬然斷吾修身齋

彪吾徵

想堂額

梅意竟何極風前雪後身悠悠雲水汚瀟瀟地天春失笑空餘

子留香索解八扁舟否不斷來往欲頻頻

巫峽雲歸浦羅浮欲近那山如高士夢水似楚妃絃瀟極應非

色情多欲化煙紛吾貞潔寡證取斷絲禪

赤烏吟風曳飄然竟獨歸湖湖笠方知朋友樂不與世情違皎月

窺篷察深霧護取衣聊為水仙操七十二峰微

鶴湖三百里不得詣東園見贓亦何必同曹矢乖護夜燈光福

寺朝梅伍胥門橫笛傳梅信微風度遺村

躍馬青天上騎鯨碧海中共愁青嶺北忽過大江東僧衙身皆

健行藏道豈窮夜來漁父語網得四腮紅

寄語梓州守（謂沈濟閣）為言查儉堂（儉堂時爲蜀方伯）風流存此老雅韻續殊方他日臨吳會諸君共詠觴若錄響泉子只在水雲鄉

附和作　平湖張誠（熙河）

天爽綷芳偃江南雪滿山美人烟水隔詩思石泉間不歷塵中擾那知世外閒梅花發高潔只許白雲還

風流分石洲李白夜乘舟（余昨過秋漁舅氏案頭見外舅所寄書中語）落落江湖客飄飄天地鷗山中自來往林下孰賡酬遥識爽猶意芬芳默好修

聰明冰雪淨明月是前身覽盡大千界來探第一春羅浮醒蝶夢姑射緬神人鄧尉遺風在何妨索笑頻

寒山如有約與慧剡溪船鄭虔偏勞兼陶琴不用弦務徵徽

下月叙冀隴頭烟闇道關西老風驟近化禪笠湖師禪學

萬里叢殘道先生衎紺歸同寮重復聚雅會故相邀吟叟今

帶鬢欹疏衡絲衣何當傷歲暮點點雪霜微

何遜吟東閣林逋賦小園開緘一再誦使我那能識惱之玉

曾何欣登謝傳門何時隨策杖野店與山村

渭陽留信宿篤語到吳中相失胥江外舅氏附外舅過吳門挐舟前往至則卅失

論交錦水東賢豪不常數日月逝安窮錚是冰容淨無心問

軟紅

甥子饒清興新埴玉照堂乐方種梅顏所居曰梅壁丈八隔一水尺素合

同方送客兼求舊登山獨舉觴那能香雪海移到謝玉鄉

題秦端崖黃山圖

逸思渺千里新安江水長臥遊山太古坐照月初黃浩蕩躡雲海飛騰度石梁淵花如可掇攀動半巖香

和友人湖上尋梅五首

相喚相呼蠟屐登山南山北又逢君吟餘驢背詩千里踏遍林梢月二分竹外風斜聲戛玉隴頭人遠思停雲不勝清絕增惆悵窗影浮香靜夜開

冰淡烟空見遠舉一瓢獨往一舟操數峰縹緲春如畫二客棹梱月漸高掃蘇浮雲安紙帳嚼將凍蘂和松醪封憐玉骨勝冰

雪笑向東風解緼袍

昔人看竹欵開門況復孤芳欲返魂長留江山沽酒慢短槳風
鬟補書郵論交應入金蘭譜橫徑都成水墨痕最是古牆藏半
樹倚樓月影浸黃昏

湖光瀲灔自年年獨領陽春骨是仙香冷不教黃鳥半影疎聯
許白鷗眠誰從東閣新吟後又下西洲古渡前幾處樓臺清角
曉悄然天地綠裝烟

笑余拄杖夢小尋跨澗當流坐鼓琴醉臥樹根橫月影朗吟鶴
背到天心源來野雀猶驚啅歸去疎風向滿林記得一枝欹岸
出迴看已斷石橋深

金匱　顧光旭　華陽

五世族孫鳴鳳校刊

松風閣稾一　起辛丑冬　止甲辰冬

辛丑臘月夢人授余詩鐫管筆管端刻松風閣三字題曰許生洲以邵文莊公松風閣詩真蹟示余按閣在聽松庵後今廢久矣余初未之知而夢寐之先型不遠竊用自勵以名吾詩

述夢

少小弄柔翰欲和松風琴淹忽三十年彈之不成音夢中得傳筆持贈意何深緬懷邵文莊高卧授琴響散帙坐危閣落筆松

風吟斯人竟安在冉冉成古今含毫續殘夢松風起遥岑

平湖增張薇纖示種梅詩四首並折梅一枝見寄次韻答之

雪韻霜標玉一株衝寒江岸走長鬚闃然庭戶風微至緗有丰神影不孤喚起疎慵酬水部漏將消息與堯夫梁頭昂晩開多許瓶水無波骨自臞

種梅須與白雲深試聽雲根山水音本色文章原有骨眞香天地自無心風前雪後寒猶沍竹外松間月在臨君得一林三百樹爲持鐵笛和龍吟

一壑天然倚一邱雪窗月牖自綢繆扶從幾樹花中過更到羅

山頂上頭雲水不常看萬變古今何處占千秋愧余夢醒松風閣剩有詩篇欲付郵

白頭鄉里浣花翁落紙驚看天下雄人世花開曾頃刻詩篇律細有神工幾年魂夢吟鶴上昨夜風烟釣笠中惆悵東亭無舊侶蒼茫遙望與君同

題張月鶴先生課孫遺照（圖中五孫爵誠綸謙誠謙先先生卒）

適廬（齋名）植桂似燕山窗外森森手自攀所得一枝扶作杖爲隨翁去叩天關

玉爵如珠月滿林自翁之去桂叢深書聲出戶天晉勤記取青燈夜夜心（先生歿之明年誠舉京兆）

乾隆己亥冬惠山竹爐詩卷燬於火明年庚子

聖駕五巡江浙

行在發王紱溪山漁隱長卷補其缺壬寅春正月十日復頒到

御筆竹爐畫卷並

皇六子暨宗室弘旿侍郎董誥所畫爲四軸舊卷中詩文悉

錄於後無錫知縣臣邱漣會同邑中縉紳賫至聽松庵珍

藏臣光旭謹依

御題原韻恭和四首

帝省流泉攜作圖傳觀山郭走村夫擕瀾自寫　天心豫王紱

旄卹聽鑒無挑拭竹爐遺勝地捧持玉軸戒倚雛下民快覩廣

欣戚還諺重陳樂助吾

右　御筆頫邇舊觀之卷第一又

生而重開又一圖欲參河洛問羲夫文章顯晦泉非一天地清
寧錫自無鶴避茶煙松作友山迎水樂鳳將雛璐亟定不煩官
守敬鑰仍須合陛吾

右　皇太子繪

御題生而重開之卷第二

昧回銘興第三圖康講還應退懦夫青壁兩翮子淵落紅爐雪
斷一痕無吟從新柳剩飄綠寫到歸鴉欲哺雛想見蓬山雄筆
在思如陶謝不支吾

右宗室弘旿筆

御題陳洞寄興之卷第三

更展西湖北苑圖山中歲月記王夫　天顏豐接詩逾健水面風來貌得無淡墨輕烟鋪繭紙平橋遠岸想鶴離林泉從此傳佳話話到香爐亦愛吾

右侍郎董誥筆

御題清風再挹之卷第四

送王燮公赴京遏選是日秦岵齋遊楚

百鳥啁啾各有謀一飲一啄鳴相求塵中豈識王喬舄壁網飛鳧不自由飛鳧兮飛鳧啄鱗之鶩非汝疇類汝脛長化爲鶴不然矯翼戲海從羣鷗

我擕懸曉新楊柳手自鋤雲朝雨後一株插向弓河左一株插

尚弓河右楊柳成陰待幾年歸棹分對弓河邊

依庸堂下產芝有作

萬物各有本芝之生詎無根二儀積靈氣一莖破乾元神發作化

育由來非旦昏緬昔顧與高賜此草木華迄今二百載　聖世

風教敦上達非虛無下學非蕪撥祥和所蒸鬱盤結何紛縕黃

中況連理紫蓋無偏翻豈惟地脈秀恍見道體存保合正性命

廣大資乾坤色共慶雲見文成滿鳳翥鬱之萃余慕瘖欲矢非

誠回看伊川月已上龜山門夜深滋露氣天濟欲何言

惠山船　袁子才

可是樊川夢醒中揚帆載酒過江東半陂純浸春山綠二月還

留霜葉紅泉本不狂常在澗詩何須捉欲凌風散仙赤爲蓬萊
路使我登樓憶謝公

再至葛林園　八月十二日

落葉竟不掃松門敲又開不知吾去後曾有幾人來
云有鐵生者人如雲水清我來君已去門外衆山橫

信宿葛林園樂山掛適赴維揚不得晤用壁間奚鐵生韻

依舊招賢寺重尋行更幽隔雲何處鶴延佇四山秋憶我門前
柳懷君天際舟逍遙各千里疎雨點輕漚
山浮湖水白秋氣蕩平沙楊柳不堪折芙蓉猶未花過橋風力
勁繫纜樹根斜東道今誰主無人會點茶

觀朱子穎爲齋莊寫山水橫幅愴然題二絕

少小辭詩兩塾中南塘流水畫莊春瀟瀟落木今何似從此都官少替人

書卷漂零萬里遊石谿亭畔玉屏秋歸心寫入雲千疊辨得長江一葉舟

陸赤南自蜀歸枉過草堂偕楊笠湖王季原同登慧山吟風閣

我無千金裘亦無五花馬爽江一片巴山心晨雨推篷九峰下山醪雖薄盡一杯欲語懷抱浮雲開撤波巳出灘瀨推湖光翻動何有哉放懷金雁橋邊月落筆銅魚峽下雷廻看高東皆陳

迹腰間古劍挂青壁二泉不竭但飲之還須起相吟風詩

天香吟爲王季原題照

我生謫事梓潼帝夢之帝所光風香帝旁青衣侍香案朱衣一老司文章帝謂孺子倘可教衣點頭莞而笑是時河漢聲西流忽看魁斗開光耀青天白日雷發聲天花繽紛散天庭落花不掃積階砌科名細草皆含英殿前桂樹八千尺高枝欲攀攀不得團團玉露却滿身飛身上天門紫宸紫宸峨峨羅星辰排雲大叫天上人四海無事閶闔香此夢忽忽三十載夢醒歸來釣滄海正憶淮南青桂叢令兒來作神明宰看君此圖識君心爲君試作天香吟送君直到石渠署天香吹入玉雲深

題端居縫衣圖

宮衣欲著又重縫早有文章上鼎鐘堂上欲添慈母線素絲附
與補山龍

森森玉樹共春暉慈竹孫枝試帶圍衣錦歡行天上好知章曾
乞鑑湖歸

聞王燮公赴遂州司馬任却寄

江州司馬舊青衫滌鑑征塵水蔚藍莫道琵琶行更遠荔枝香
沁蔗漿甘

依稀夢得竹枝聲茂叔窗前草自生儒雅風流相映發又携琴
鶴剪江行

往年挽翠役飛翎里巷兒童識　聖謨深宵古鎮蠻井絡舊
遊重憶半模糊
今我還家已六年芙蓉半頂秘湖田經過積閣重陽閣名近竹外山房名人看地上仙謂尊人仁山先生
到時應訪浣花溪溪上花飛鳥自啼花鳥舊來能識我笑看山
簡醉如泥
柴雨進江七字工冰心猶貯玉壺空蜀中僚友如相問從此烟
蓑笠滯東

癸卯正月十一日同壻張燃河越中行

一篙波流月似弓渡頭雨霽又東風梅花曾領春多少只在江

湖片席中

元夕身齋方伯齋中詠梅

肺腑多收天下春始知仙骨是梅身冷香不斷孤山路尚有林
逋作部民

小有天園歌 身齋招同潘瀾秋漁讌集

小有天迺在南山之下東流之外岸綠裙腰水如帶放船始覺
天爲大欲雨不雨飛來青朝遊西山暮南屏共言此會非意料
若不痛飲誰獨醒況二三子皆忘形摩崖細讀家人卦勒爲刪
恩劍閣銘且復舉酒澆山靈春風吹林聲四應金高南山手相
贈丈夫咄咄困錢刀肯爲追呼敗詩興舉手可攬天竺雲買絲

且紐平原君拔劍擊柱向誰道五色雜組花續紛花續紛天欲
雨環湖海氣落深杯繚繞歌聲入雲去

渡錢塘江示熙河

潮落江郭喧輿馬夕陽裏野航集春灘微風半帆起吳山俯中
流越山青不已江介浙東西山川信美矣高鴻翻天雲開鷗戲
洲沚闊揭吾未能所貴安素履漸聞西興鐘結想雲門寺誰從
賀監遊鏡湖三百里

西興夜發口號

孤蓬殘月發西興直上稽山大禹陵安穩長康帆十幅會看霞
蔚與雲蒸

謁王文成公祠

布帆初卸謁公祠合是生平下拜時竹節有心從格物孩提無意發良知冰霜訪道龍場謫冠劍論文虎旅馳莫謂姚江別支派祗應觀海得吾師

鑑湖晚望

二月春濤天上坐半湖斜照畫中行戲嬉人散棱烟澹水濟雲空一鏡平

烟鬟溟濛積翠攢越王宮殿赤闌干却從高鑿千巖外檻卧篷窗自在看

鑑湖一曲有遺亭賀老乘船嘆不醒春水綠波何限思停橈無

數越山詩

蘭亭行同熙河作

學書須學王逸少借帆須借山陰櫂當時此地集群賢千巖萬壑看龍跳惠風吹茂林曲水流至今想見群賢修禊事欲晴風落入披襟越王種蘭滿蘭渚右軍賦詩復書序天朗氣清日亭午激湍修竹山太古一觴一詠感慨生古迹經年竊著眞惜哉繭紙昭陵土摹本空傳歐與褚翰墨特靈世已無山川映帶今猶觀

翠華拂天來浙東水石錯彩為雲虹四海無事萬幾暇

天顏有喜夏讌同今我與爾乘長風金庭石匱探幽踪

輦道猶看雨洗竹書堂更聽風入松欣於所遇有如此花壓

闌干春正融俯觀俯察無終窮令人却憶玉華宮

齋中即事

松風閣上接天河松風閣下滿煙蘿手自把鋤鋤曉瀞瓦瓮鬪草萊心多

偶興

落日下山椒風前鷗鷺招楊花飛似雪滿巢綠於苗塔影橫虛閣鐘聲過野橋蒙莊眞傲吏特意託逍遙

淸明偶檢故湖南撫軍查公諱所寄墨梅賦成一絕

枝南枝北是天涯遙寄相思感歲華今日故人何處是淸明時節祭梅花是幀作於成都滿署尋歷湖南巡撫至冬入都從兄竟以臘月二十八日卒於京邸

水與冰花同一魄糝兼詞筆合雙清分明擣鶴堂中夢聽到猿啼第幾聲乙未冬梅龕為余寫梅一枝嘉平六日過余擣鶴草堂看綠萼梅分韻得東風第一枝梅巢詞先成余為之擱筆其詞云小院風尖空階蘚冷屏攔梅萼翠瘦枝斜客橫斜遙識為誰徙倚春光未到却放出色如春水正歲寒冰薄沙明看滴綠珠清淚已幸得夜長默羨更羨得酒闌人醉半襟碧月溶黯一陣暗香近避年華易過歎散髮懽場能幾孔按拍剪燭分箋共賞此尊無厭

初春遊蘭亭己有述癸復集蘭亭字二十四首

春流抱崇嶺列映亦欣欣宇宙無終極山林有大文因知古作者求興今所云一望盧左右惓然感同羣

者有蘭亭作山林共會諸求隨諸老集又及暮春初懷古一觴詠風流觴竹盛遙流由大化文會此相於趙若洲先生集蘭亭詩

取舍咸自得生生悟所因九天和氣會一曲大弦春水竹時相
激風滿跡又陳當流清映目閒坐亦懷人
自得領其趣相觀欣所同虛懷無少長幽事有初終一寄竹間
詠時聽林外風故人今已老信古與天崇
蘭水當其左稽山亦在陰此間饒品靜初日映風林世事異悲
樂清流無古今因之觀化宇于以大咸臨
清氣竹林賢爲文殊自然有懷同述作無類合人天以暢坐間
趣時聽風外弦曲終流復極流水又流年
終當以樂死視聽亦懷清猶是悲修短其無信老彭靜言春已
暮閒詠水初生日日續閒坐相觀有至情

古人今不在猶有竹風流品類殊遷次形骸得靜脩崇情山朋
朋至樂室幽幽萬品觀所託觴觴墜漫遊
天氣清和日人情流暢時向山臨水可以樂於斯昔豈不嗟
若今猶或愉之于稽集古錄有作會相期
今古足觀感至人最諸隨大生合轍有萬世同一時日短不爲
樂風流殊可悲懷哉察察者此事期自知
僧老山水外不知山水情處言觀自在可以悟無生天敘於斯
盛人和致永清所懷抑有述視古大夫彭
老者老於事崇虛亦信夫故言齊萬有靜跡能諸無求是彭咸
類相觀嘗樂殊殺當極修悟足已以爲娛

終風不終日續氣趣轉林嵐室遊天地放懷觀古今引流諸水
集寄跡一春陰云昔僧知來蘭亭取次隨
春至騁遊目感懷故年時風期殊自足適合不可知賢者固樂
此慨然將舍之無弦得幽趣云未信於斯
樂以不知老風弦或在陳悲哉時所遇信矣事由人俛仰幾大
化遊觀及暮春有生有情感亦豈盡無因
來懷九老會能不感彭殤水竹生無次風湍引又長歲初期大
有春及與相將萬品盡同類修短殊未當
山林少人事俯仰領其幽齋古長湍激一天清氣流此間時坐
悟不外畢生俯宇宙斯文在樂聲觀所由

春風惠然至幽興生茂林既攬大人作況期長日臨九還年未

老萬古事由今有詠得無和相將襟水陰（時謝東墅同年枉過不值留詩）

此地為山長（時余掌東林講席）古風今豈然猶云後死者一寄老同年

取喻悲滿水言情感暮天昔遊能短述盛事倘前賢

羣賢有同契靜躁未云殊相類得相感若虛猶若無也知由己

事不致為人娛以此為趣向因風寄功夫（謝陛朗甫同年）

少不當人意修時抱一清羣山趣古浪（山名在甘肅古浪縣）大竹襟天彭

（四川有大竹縣）遊惓形骸在還流感慨生聽風亦戀水俯仰若為情

不信遊絲短隨風引帶長羣生殊所託萬感會相嘗此事樂無

極斯文天取將有情感若水曲曲與流觴

清管觴春藕欣言事少游 敏府郭 淮海詞 惜文得天趣懷抱是風流合

後山猶峻林間竹自幽古今豈相及況不及時脩

清風在林永短竹亦脩脩有詠長天靜無觴曲水流同春終不

老和氣與之遊隨遇人間世相將事事幽

增張 以其尊人敦坡叔香谷兩君對床遺照索題集蘇

文忠句

雲爲不行天爲泣夜雨何時聽蕭瑟開卷惝悅令人愁衰鬢相

逢應不識此身與世眞悠悠西風木落芙蓉秋何人更似蘇夫

子讀破萬卷詩愈美日日移床趁下風蕭蕭湖邊月如水四海

一子由相對自憂大哉天地間疎豁散飄飇山頭明月耿猶

在我生本自傲江海羨君超然鸞鶴姿夢魂相覔苦參差白鶴不留歸後語命襆猶歌空折枝與子相逢亦兄弟傳家各自闢詩禮百年誰長要有終有子遺應不死同故山松柏皆手種如今化作兩蒼龍昨夜秋風入庭樹根到九泉無曲處對月題詩有幾人疎狂似我人誰顧欲將同異較錙銖富貴何啻葭中莩擲花退辭爲公壽喬木如今似畫圖

九月三日家謂齋仲遵兩兄立方姪徐生朗齋小集清話軒仲兄有詩次韻始謂齋自蜀歸仲遵自粵西歸立方朗齋自秋試歸也

浄盤欲盡秋山老玻璃照空玉壺倒昨夜幾開木犀花庭中紫玉蘭一

故忽開朝來且詠斯干好乍涼未涼天氣清早穀既登晚方早不比嘗新破旅顏何須對酒悲長道南越裝輕一葉飛鬱門風激干灘惱芙蓉楊柳各有時誰向秋涼怨遲早吾家況有千里駒待沽醖置非懷饟君不見寫生妙手別生枯江南佛偈徐熙業是科徐果擬元

七月七日遊管社得馬字是日余誕辰

自我還山今八年八年三度遊管社疏鑿古木山徑斷兩逢雪月光交瀉翠巒閣名一枕又五年今日放舟思昔者了知今古亦等閒矚覩天地不朽且獨山門閒絕塵中尚友堂前古松下幽人閒坐概禹功邈與中流歌大夏滄海桑田幾變更功名富貴

誰眞假樵女龍頭名山伴鶴巢釣竈鹿頂名峯分魚鮮蔎生桂樹知我心點點黃金爽揣寫當頭新月欲上弦靜躁隨人自取捨人生行樂須及時豈必南山祝純嘏百年三萬六千日日日輕帆健于馬

續夢中句送徐嵩遊關中癸卯八月初十日夢中吟白公首薦之句徐生旣定元而後場不至

白公首薦冠江南太華三峰一繡鞍文章小技非無價只作龍山落帽看

九月旣望得沈濬園蜀中書集蘇詩奉答兼呈笠湖秋漁

大舫何時幾門柳夢中都到龍泓口十年髀肉磨欲透往日騎

嶇還憶否誰信儒冠也捍城樹斑初日挂銅鉦署陣紙赫赫人
事水火爭　詔書惻怛信深厚相戒無復煩鞭刑昨夜條侯
壁已旌不識五郎呼作卿余于壬辰秋入蜀適沈五由軍前回與余相遇于邛州共敘笠湖署吟風
閣蘿薜纚纚非深碧蘘裳共過春草亭春草亭在吟風閣後文昌井上楊生自
言識音律坐無桓伊能撫箏笠湖有吟風閣曲府以事落職賢愚豈在過不過
大小眞僞何足評夢裏五年過西極落欃槍　裕德乖昌運
孤臣歸舊耕丙申春成余移疾歸里　大功告當時交遊風聚散如流萍忽得
故人書爲話腰腳輕娟娟嫦娥眉月共此千里明鶴露青城雲埋
翠見眞情應笑武都山下土走馬西來各開府爾書塡委入充
笑豈弟君子神所予君持使者節明月歸復吐沈先貝兼湖道降蜀司馬擢遷

川府今隸川東道謝我璧州詩唱我新歌詞醉墨淋漓不整齊便從鳥道絕峨眉丙申六月予養病峨眉山刻詩石壁閏七月至嘉定買舟由長江東下把取和詩三疊友遂真髯鬚已成絲何以慰朝飢野桂不勝炊求用問升斗乘與霜雪期曹侯天下平定國豈其師秋漁在蜀多平反識字揚子雲與我相娛嬉白雲在天不可呼汲井埋盆故自癡君不見夷甫開三窟不如長康號癡絕又不見襄陽孟浩然縐眉吟詩肩聳山鑿泉竟何用早爲世所捐毘陵山高錫無骨清溪邊屋花連天稻熟魚肥信清美故鄉終老忘西川故鄉終老忘西川但憐齋隴邊劍關方田訟牒紛如雨蜀人衣食常苦艱每逢循吏談終日知我疏懶肯見原顧我風絃不成弄聚散細思都是夢君亦

老嫌金帶重將梅官柳何時動還須一舉百觴傾瀹茗園林取次行千首放懷風月裏識君拄杖過橋聲

甲辰新正十日大雪庭梅大放爲作梅雪篇簡笠湖

老梅着花天雨雪天上人間爭皓潔安知造物是何心定使冷香先入骨團團四面漸周遮霏霏六出何紛拏橫出一枝翹瘦鶴低盤幾曲臥修蛇蛇驚鶴警叫寒雀竹嘯花眠遶高閣千朶萬朶冰心花半含半露梢頭尋空谷年年被雪欺蕭條寂寞不勝悲誰能彈壓冰山勢更遣追舒驢背詩頻回首雪漫漫魏公平立倚闌干危石巖深蹲虎重老枝孳出玉龍蟠韓魏公句頻回首雪皚皚荊公咏雪亦咏梅勢合便宜包地盡功成直欲放春回

王荊公句頻回首莫怨嗟坡公鬬韻押尖义凍合玉樓寒起粟光搖銀海眩生花東坡句三公迭起為時用出入同肩天下重黨人斲敗事何如梅雪爭春紛聚訟雪紛紛梅瀟瀟呼酒平臺一流覽捲地春風破曉來曠然天地吾何憾

獨遊甘露寺憶東坡詩有作

我自獨遊甘露寺當途曾得幾人閒石驪不度南朝佛鐵猊猶隨北固山二客偶然連騎出四雄久已御風還斷崖樓閣朱欄瞰今古江流浩渺間

望焦山欲赴為風所阻用坡公焦山詩韻

我生萬事無一耽探幽欲遍江之南況復江山此第一且邀月

影與成三甘露寺中飯僧早撞鐘食畢如春蠶天生邱壑有位置獨讓緇叟寧無賦焦先昔隱焦山裏千仞壁立萬丈潭風濤浩渺人跡絕經傳宜與烟霞酬瘞鶴古銘在其下道翁遺蹟世共識水沒雲根不常見鶴骨洗盡餘石龕世上人人厭粱肉如此枯槁誰能甘今我欲往又多阻領其大意亦不貪行險儆倖聖所戒孤風白浪嗟何堪羊裘不獨富春渚隨雲一笠詠茅庵

書前後六客詩後 并序

癸卯冬月盧抱經學士錢蘀石宗伯先後南歸邗上時吉渭崖京兆蔣春農中翰館於揚業西巖觀察張松坪吳涵齋兩太史門閥相望先後宴集遂作前後六客詩彙爲一冊

渭崖首唱爲之序甲辰二月廿一日余至揚得觀於涵齋

中年爾有昨呈請同年

晉榜多得人至今皆老矣憶昔海昌師七十而致仕小山師亦然自稱能知止名位姑勿論性情乃相似鵠亦鷙英中復有鸞夫子所以諸及門頗多狷介士方當意氣盛三公不屑視笑談班馬間揮灑鼎彝進退雖不同出處無二理迨余出京師生死可屈指范(給諫械士)徐(侍讀嗣宗)相繼歿復哭蔡(學士大士)與紀(太僕復亨)吁嗟人間世雪泥鴻爪耳俛仰三十年變遷有如此今觀六客詩氣誼古無比維揚實通都五君(謝吉蔣秦張吳)亦近市錢盧相經過合并爲遨遊令我憶京華招邀在尺咫傷哉山陽笛歲月去如駛宗

伯渡江後訪我梁鴻里置酒與道故相對且懽爲盧公去何妨我亦溯中沚安得分風來北帆渡江水南帆歸具區使我槃玉趾酒埽漪瀾堂登樓看雲起來或騎鵠來去即乘赤鯉傲居水中央雙橋草堂址

揚州夜步口占

梅花未落月初生林下蕭疏得散行一片竹西歌吹路玉簫何似舊時聲

爲蘭谷姪題畫駱駝

世人少見多所怪見駱駝言馬腫背江州已訝廬山將鄂州遂阻三事拜臧否攤褐非定在犀角豹文非且求聖德北服南畢

于（杜句）入貢廟堂來上壽乃知負重致千里不比困賺悲鹽車泉
渠蕃落卧怗聾大兆星河行避熱一從征鏁川居胥邀穗和鈴
經漢鬮鶒為底圖佯不識銜尾昂頭兩峰直外國奇畜其性羞
屈足受馱安所求給三合鹽一圍囊空令翠翁静珍饒立功淮
上誰與酬祇今但說乘龍洲猶奴耕草肉鞍側臥里方看負初
釋我駝孔阜徙鄉閑生涯立雪春風牽

四月十六日偕張耜洲照河兄弟遊惠山雷雨作

雲起樓前風滿汀四山排突儼神靈扁舟欲壓全湖白獨樹猶
撑半壁青岩罅洞天開霹靂還從上界小滄溟九龍得雨全飛
去誰伴乾坤一草亭

觀戲中允 潘孫 昇平嘉宴詩記恭賦

聖祖天縱神武姿與文偃武開康熙六合清照中天曦要荒侯何殺蠻夷泰蜀閩粵煩鞭箠滇南萬里飛紅旗二十年冬奏班師明年上元放夜期　帝曰臣民共樂之乃命張宴慶允釐

內廷臣英臣士奇傳　旨預宴諸臣知泰交有道式燕斯君臣相悅古所宜　乾清宮啟雙蟠螭諸臣就列月上時此時

上下萬炬施陛立雙柱輝龍影歷陛升階自玉墀文石欄楯光陸離縈山海市懸玻璃山川人物相逶迤雲英錯朵羅神芝諸臣上壽稱介禧爰廷樂作繼后夔虎拜稽首鳳來儀天漿下

賜金屈巵酒行以次光風吹陽春一曲聲正遲笑言無禁荷

聖慈內奏雲門協咸池須臾機轉鰲山馳風檣陣馬旋相
續盤盤綵樹何紛披更起獻酬啜醇醨工歌既醉再拜衛衣須
問夜如何其月滿太液流輕飈鶴序鴛行蓮漏移雪殘鳷鵲皆
融怡俄傳　天語出　殿帷紀此嘉宴須鴻詞漢家故事柏
梁詩詔朝班筆看燃龍麝颸無聲刻燭爲此詩首出　聖藻
垂諸臣分行筆下摛　臣至楷書付剞劂　御製序文詔來茲
龍孫拜　賜承　恩私傳家重寶雜鼎彝自記簡末字若
絲文學侍從臣職司　聖敬日躋日孜孜誠正而後修齊治
海寓樂業無疵瘢蛙尤不足勞軒羲吾觀此記重有思摘本所
賜惟未窺鼎湖弓劍難攀追古先哲王奚所持惟與卮庶

同安危君者中心臣四肢股肱以惰萬事墮崇階厚祿深倚毗
笙簧酒醴非娛嬉漢武侈大竊邊陲文武欲謀民凋疲求調玉
燭炫五枝青史垂戒後世嗤　帝心借鑑神肅祇和氣翔洽
福所毀古云樹德莫如滋訓典所載不吾欺巍巍蕩蕩昇平基
上追雅頌夫何疑

哭文制府之訃

歲閼逢執徐夏五月庚申燧閣文公訃維公柱石臣閣者皆悼
嘆旭也情尤親曨中青存餞流離始庚寅轍轉委溝壑自秋踰
冬春其夏公奉　命移節始過秦馳驛未下車拜疏先救民
作書夜發使委旭以拊循謂此兩年來與旭爲比鄰（余守平涼旭爲陝甘陵）

憲總知所設施此任非異人旭曰才力薄匪敢辭艱辛冀以數
郡災豈復能分身公曰活民耳吾擇仁不仁遍檄各郡縣咸聽
調度均救災如救火一視無畦畛剔奸洗積弊毋使　恩膏屯
時雖時雨降禹甸徒畇畇畫餅不療飢石田誰嘗新十戶而十
空極貧無次貧原野氣慘惛男女同哀呻　勝哉大曉諭
聖旨發廩囷予穀予雜糧復予牛具銀俾衣食完聚講孝友
睦婣墟里有生氣大化庶荐臻散者行復歸病者苦自振攜老
復挈幼負杖而抱薪山谷雜鳥鼠野田竄攙麇夕陽在板扉蕪
風動河滑此牛漸成對依蜡仍吹豳頻聞里老歌歌曰山有榛
駑駘期自展效役獲告竣隨公駐蘭省事無不下訊時維西南

鑾兩金鐙烟塵公忠　帶觽在重任寄蜀岷六月道白馬附名
其年爲壬辰旭也執鞭班從公轉飛輪倍道入雲棧赴期靖妖
氛視道向　北幽繼緤看秋旻鬼方乃三年有苗淹七旬飛鳶
墮何處擄水迷故津南征發邛筰陰雨何紛紛已謝六郡子未
張七星軍公身先士卒舍車踏蠻靉下馬揖諸將擒縱策先陳
戢格懸鳥道犇流紛崖垠頁㒳跳擲僵輔車恃依脣何當殲虜
囮坐收東郭魏樂生滯淵濼馬援病顛眴獨糧三路轉月費百
萬緡但看李嚴謎始識謝何真前川督阿爾泰坐貽誤軍餉　公乃廻南東西
行涉坟川直破鯨鯢封不儼波濤掀千丈轅絶蛪萬仞紆頫煩
國帑不妄徵民力亦普存夙昔共謝位心肝率　至寧多

膚跡迴護三被復飛騰（壬辰冬拶公坐廻護隔前督削職癸巳七月蒙 恩復任） 明良千載遇因緣來熹軒（嵜府中顏名） 人生逢 聖主萬死皆沐恩棄瑕況玉汝破甑得瓦全揮淚斷僚佐四座聞斯言斯言猶在耳勞績著我旃今思風雲會翻憶龍蛇閒是時皆潰潰卒踰萬千此輩在死數殘廢亦半焉委身就鬼錄特復望刀環公曰宜有辨先視其創瘢進者傷在面退者傷背肩退者罪無赦進者猶堪憐傷面又傷背更辨其後先衆曰公如此雖死亦不冤以此列差等憐憐凜冰淵刑政懸類是曰多所平反用人破資格曰往官維賢方恭行 天討萬事出險艱公嘗中夜起燭照衆來山或仰屋待旦傳鼓集衆官遲疑莫能須形勢殊多端鎮前

所儲儲盡出公帑所以是至大提轉餽如轉丸豈無與其府庫

之粗固然人亦自畏服謂公深於禪慈愛本所性敟教惟作說

水可狎而玩公胡為其難延老坐遠謫令我淚汍瀾己亥秋公以個罷官赴伊犁効力贖罪今春得公書欣聞公入關書中叢雜長長跪三復看

上言苦相憶下言強加餐去秋盧龍塞道旁仰天歎

上念宣力久拙勞已轉溫歸來話親故藹氣盈家門壽年已七

十幸得遂團圞書至未兩月噩耗忽相因公逝家中輸出符歷

晉滿出塞復入塞公初以段成功案被謫蒙恩召還旭始歷諫垣春明夢中夢

乘車陟高原謂諷文潞公行作對一聯舊夢如是頭之把一麾溯公

於六盤山名從公平兩金功成許挂冠累公捐廉捧荷公能手援

三畝五湖畔送我歸田圖公今騎箕去晉雲一羽翰道遠何處哭九龍山之巔安能化大鳥來集公墓田嗚呼公已矣萬慮從此捐公昔解玉珮贈我上哭船前月忽自碎中斷不復連嗚呼公已矣公沒而爲神朝飛兮白鶴夕鶩乎青鸞黃粱枕邊熟矣戀乎邯鄲公生而止酒公沒獻空樽空樽復何獻我哭公應聞

題張邦洲視夜圖

余本山野人在家常早起（用工部句）春明一夢二十年銅龍門邊曉鐘裏燕山風露星辰高曉變欲入雞三號顛倒衣裳視斜漢門前車馬風蕭蕭東方未明夜未旦　聖人宵衣將視朝旦復旦兮如一朝（小臣）歸田八年矣三年目擁黃紬被當年入直兒

女蘿霜鬢髮鬆看老婢甄闕江湖一枕秋夜涼起視秋雲流古
松橫影海月將窗白雞聲又上樓樓高百尺留君住君持畫圖
邀我賦瀏瀉雞聲戒旦詩知君用心良獨苦多君畫意爲君題
近窗夜夜遺雞栖

題張斯立桐陰讀書圖

疏雨逗秋意微風一葉輕夜來樓老鳳應聽讀書聲

生日同胡一亭遊惠山答一亭夢中見贈句 九月初七日

天假吾年莫自寬朝來樵父問漁竿五更鼓角關雙眼萬古乾
坤跳兩丸飄得濕螢猶照業飛將仙鬚不盈盤若教桂樹同彫
落誰伴松鶴守歲寒

庭除露下草猶香獨遣霜楓處處黃水木清華生旭日江山平遠近重陽得看明月休攜炬便煮名泉當舉觴殿髙老農歌大有新秔炊飯共君嘗

附和作　　山陰胡偉學一亭

洒埽南山鶴立寬芙蓉初日正三竿座上笑談霏玉屑風前橘柚落金丸一泓秋水源頭活九疊龍岡杖底盤先生和抱春長在振起斯文忘歲寒

點易秋林一瓣香手和天氣寫丹黃獨攜二仲遊蒼徑更看雙橋卧夕陽庭際鳥閒窺覓句殿閒水曲記流觴二泉上亦有曲水流勝處素衣多少京華客正好尊罏不辦嘗

答一亭次前韻二首

湖山如此　聖恩寬誰說鯨魚上釣竿曾訪杜陵遊赤甲漫求韓筆夢朱丸有凌雲翼須巢閣是定風珠不走盤笑煞攻關常病渴一杯沆瀣不勝寒

蘭陵貰得鬱金香止酒柴桑菊又黃一亭止酒絕年矣壽草靈芽根酒水一亭自來以書畫見貽孔休燕居遺廟暴秋陽東林有燕居廟已登泰岱臨邱壑況討岷源識濫觴一亭近登岱而將遊於蜀回首浮雲覓何極東家疏食瓢先響

曹慈山先生許示壽壙銘屬題敬賦三章

綠髮青髓翁手栽長青塋先為千載下指點梅花塚

感彼一時愴（先生兩德醒己下空）寫此截古懷先生有冲抱梅鶴不知寒
種梅感梅落放鶴思鶴歸先生扶杖至閒看白雲飛

身齋之任湖南舟過梁谿小泊話舊用辛丑冬鄧尉探梅
八首韻

揚帆吞夢澤折簡過吳山知己幾人在天涯一水間微雲秋瀲
瀲老雨日閒閒不作詩驪唱看君秉節還
梁鴻溪上柳留客暫維舟遠勢盤雲隼輕波矯翼鷗斷金君自
矢懷惠我何酬管鮑他年意江山豈阻修
滄浪歌一曲摇落五湖身忽憶鄭交甫空懷井大春寸心知得
失斗室信天人遂有無窮感因之夢亦頻

支琴天竺石戢鶴港江艤籜落樹松樹聽君彈七絃半颿拾海

月片帆破湖烟羊杜去已久懸參望淚襟

憶過瀟湘雨帆從遺浦歸二南風化在一樽叢心遺蘭茝堪爲

佩芙蓉可製衣使君飛旆入烟詩晚鐘微

放歌如昨日予小有天園此亦何爲者其終不可諼雙橋環映

水五柳半垂門縣吏夜持帖驚呼只爾耶

計日過湖浦憑君問蜀中夜來星拱北年去水流東緑竹生懸

直青天路不能楓林無限好最憶半江紅

水寬魚自樂巢築復堂堂湖海求三益　朝廷表尚方官餞由

禹穴　國語祝　堯觴早晚看衡岳崇臺有道鄉

輓大司馬彭芝庭先生

不到西州淚已傾謝安出處係蒼生誅無貴賤皆操筆義兼東南共失聲張籍祭餘憐吏部戴逵碑勒鄭康成可堪哀思如泉湧還向滄浪一濯纓

金經一卷太清家絳帳高深瀞不譁叢竹春暉（賜額）閒綠野晚香老圃變黃花傷心何處延陵劍（公為先中憲誌葬）此日空攜陸羽茶（余曾以竹爐二泉餽公壽）舊謝洛中誰更在飄零蒲柳耐霜華

與胡一亭同舟至澉墅送其歸山陰

澉墅閘初過溪山好放船誰言千古事敢以一身肩歸越先登岸遊心遠在川行藏問漁父風月浩無邊

風騷成底事雲水亦匆忙試問天心月何如地上霜禽言山太
古梅笑夢齋莊探得春消息千巖萬壑香

毘陵訪蔣六太守（熊昌）夜泊口占

今古無端憶潁州廬陵雲散晉陵秋朝來相訪不能去紅杏橋
西夜泊舟

孫香泉築室南園積書巖走筆奉報即呈尊前霞峯先生

余家積書巖（族曾叔祖渠務先生藏書處）舊在湛公草堂下池開金蓮花此
巖積翠當山社上祀端文公石寶似木假雷琖八壁下取將厭
厨遺物無存者百年與廢一彈指飢鼯夜叫哀湍瀉世稱辟邪
圖（曾叔祖修遠公藏書抄影）近購兼分寫當將用意深詎謂供搏擂如今豈

無萬卷樓（族伯復初先生藏書處）　嗟我來闕見闕寡縹緗滿架金滿籯古
人於此辨取捨先生閉戶網羅梁南圍一堂開大雅（堂名）翠微深
處積書巖此巖樹石秀而野朙月東西移涼風蕩梧檟半入坐
談經道書亦常把人子典籍充棟帛坊家籤帙汗牛馬紛披亂
後富五車甲乙丹黃肯荷且剛日讀史柔日經要使淳風散區
夏眼中突兀見廣廈不然安用詞章記誦爲將空徒見游絲惹
即今痌瘝將在抱濟世丹成金躍冶及門忠恕疑參乎過庭詩
禮問鯉也漢家陵樹幾枝青秦時山色千年赭儒生南面百城
中破硯空餘銅雀瓦擬從書夜棹金闕縹緲袂窺紅燭洞庭
兩書亦文玉字不能讀爲祈天保九如錫純嘏

喜孫廉訪嘉業見過（琛與余舊同戶部近以川東綿綴不任繁劇今乞假歸杭）

風塵小別廿年餘今日滄洲訪敝廬怪底鵲聲穿曉樹幾回雁足寄音書披裘萬里雲成綺滌硯三江墨化魚他從與君同轍跡江湖兩地對樵漁

寒夜與韓果園吳嵩侍尉鈞陪小飲論詩即事分韻得言字

與君手探天地根歲云逝矣天何言與君流覽山海圖大合之外非所論朝來微霰豈日出映簷白除諧冬喧諸君相訪一倒屣轟雀亂噪開邁門得歸三徑望三益且共一尊持一樽索毫直驅玉海立背女自姤雲裂溢（時有背女姤雲霧之句）曷自風騷變正始

妙筆欲混徽鴻纔六代波瀾庾鮑出七子壇坫曹劉儕亦如猛士執金鼓麾有大將開旂旛留侯運籌祀黃石屈子行吟騎白龍宋與晉造別諸體杜詩韓筆無兩源但從音節辨唐宋或以氣格畢金元赤守捕蛇蛇有足青條掛猿猿無臂行神行氣非關理理所自到難不繫吾鄉諸老闢吟社撚鬚亭上矢張說至今篇什雖散軼頗似陶韋無贅煩逸性沖情有眞態登山臨水皆安敦可憐北地執牛耳求識郎中鬬虎賁八往風微三百載欲尋遺跡無一存此事所係在文獻吾儕當亦差瑣瑣便擬搗工為點磨（時屢復碧山吟社）且復激流遺植撥其中種樹蓋茅屋其外倚山擬築短垣其下疏泉引龍鱗其上疎整臨瀑漫彈琴咏風此

終老公等仕宦歸田園公等仕宦歸田園看取小松高出軒淸

流直下春申澗莫道出山泉水渾

響泉集詩十六

無錫文苑閣排印

金匱　顧光旭　華陽　　五世族孫鳴鳳校刊

浙游小葉 丙午秋

此卷爲公乾隆丙午八月游浙詩也茲編之集中仍遵公詩之例名曰浙游小葉以歸劃一　鳴鳳謹識

題沈濬園畫梅示秋源

此事從來有別裁一分清氣一分才吟邊孤影夢中夢筆底半梢開後開人世亦知尋月地先生只愛寫江梅林逋宅畔蒼茫甚鶴跡時時疏點苔

懷慈山再疊前韻

草廬烟雨泓清裁空谷蕭然一代才滴瀝枯荷搖水碧禰褷野鶴啄花開林餘萬卷詩書易座對半庭松竹梅始信文章千古事箇山遙仰繼莓苔

宿觀妙軒夢醒懷梅花道人三叠韻 梅道人墳在魏塘

翛然眞似鶴丰裁不解文章不鬥才安得夜長留月住豈因春冷避風開清標已遜還閒竹獨處無鄰只傍梅見說道人藏鐵骨我來憑弔荒蒼苔

曉起對梅四叠韻

若待商量費剪裁更將何物配三才未須玉女千花雨早見庭儀一蕊開含蕊因緣窗際月暗傳消息隴頭梅赤松去後憑誰

問徧地朋霞繡古苔

默坐五疊韻

風月無邊妙化裁人生多累是多才行行自覺安心覓處處相逢笑口開若果樂山還樂水不宜無竹況無梅得看落葉聚還散背負今宵鬱下苔

即事六疊韻

咫尺江波儘可裁吳淞并剪不矜才水邊雲影風吹亂巖下柴門柳拂開豈有文章傳彩筆只餘心跡似疎梅飛來小雨秋無著潤到琴絲半壁苔

懷李七對山七疊韻

一片秋花有主栽風流儒雅李之才鏡中雲淡芙蓉活籬下桃輕舴艋開記得升菴同訪菊還從錦里共尋梅故人寄落詩山遠拋擲芳心古岸苔

八疊韻示瀹園

漫學成章共所裁但如吾意即憐才先生高坐三霄上小子欣看一鑑開風入蒹葭皆應律道通天地是調梅歲寒三友年年在入骨生香香到苔

九疊韻酬瀹園

沈郎消瘦出新裁仙骨珊珊豈易才著手枝枝積雪立洗心扁扁行雲開我觀此老正如石公坐高秋時作梅十二小屏題欲

遍牆香如雨護著苔

同濟園秋漁遊圖十疊韻

雲物天然合體裁一拳一勺與掄才吟壇漫記論交久棋墅曾稱破敵閒每對青柯懷古柏忽看墨瀋吐奇梅兒童輕掃松間葉若帶須防損綠苔

再示濟園十一疊韻

新詩留與片雲裁樓與雲齊八詠才懶屐年年從客便軒衙而面向湖開香倚自學虛心竹流覽能爲沒骨梅一度來遊千日醉滿身花影臥莓苔

深談十二疊韻

竹嘯松眠竟欲栽雲峰箇箇是奇才每逢白雁橫天去正値讌
花遍地開洒掃鈎簾看蒼鶴安排紙帳好藏梅神仙位業平分
取踏遍三山五岳苔

贈秋漁十三疊韻

君爲烟霞作總裁批風抹月我驚才羊心養鶴毛衣古杜甫愛
兒心孔開鑿掃五千竿竪竹庭排三百對盆梅眼前生意皆新
意出土松秧嫩似苔

盆中紅梅開花誌喜十四疊韻

十月陽春有妙裁艷他庾嶺送仙才何如纔過中秋節已報朝
來嫩蕊開顏盡但訝橫鐵幹抱詩直賺小紅梅生平寵辱相忘

久見此情狂自掃苔

廿九日別濟園先歸舟中再疊前韻十四首郵寄濟園秋漁暨同社諸公

片段行雲不假裁天教供養拔天才江南烟雨人初別水面芙蓉秋正開數到重陽餘十日爲留對影作雙梅君看聚散風前葉到底同岑未兆苔

歸歟小子不知裁把卷空嗟濟代才時讀劉念臺行畧講席我從涇水問學比君爲識山開誰能蓬戶三年學得見天心數點梅秋老留婆人散後料應綠上半牆苔

諸品名經盡翦裁信知佛骨是仙才不然草木皆天觀安肯春

秋興候閒三友同心都入畫一枝獨發最憐梅送予齋作東園

別點筆題詩水上苔

身世悠悠要取裁古人風義共憐才茫茫楊墨三叉路滾滾江

河兩戒開偏地煙雲雜薇日滿園桃李不如梅非關性癖耽佳

句蟻語蜂喧亂碧苔

直把新蒲十幅裁臥余篷底老無才剩能落句君鷗盟可會排

雲撥日開是日雨陶令只餘籬畔菊林逋深護屋前梅還家一飽

香秔飯且課兒童為洗苔

家機粗布稱身裁詩向人前說婦才菊酒料應為我釀柴門分

付待君開可憐舉案看如孟未必抱關還姓梅一事於今更誰

問梁鴻杵臼沒着者
迴看經世有鴻裁漫說陳王八斗才李郭家庭無間隙彌綸天
地自榮開寧聲私智人鐵李至德晉鄉里號梅徵君泰伯城在梅里千載
古香流不盡紫茸花落廟門者
竹中髙士峻丰裁何地矜他內史才只恐七松松葉滑不逢五
柳柳花開春山自抱中和水秋菊將迎蘊藉梅底事縱情誇號
傲巖似鶴瘦閉着者
風雅從來尚體裁驕人褒怨屈原才可知百代文章變祗自當
時氣運開已是徧收香草艾緣何不及水仙梅此中疑義憑誰
嘶山鬼吹燈嘯古者

風流提唱自天裁萬丈光芒百世才碧海鯨魚平地舉焦原彤

虎逐山開西飛還問盧敖鶴東閣長吟何遜梅金石雲烟同逝

水哀滿壞道嗷嗷苔

秋來好把芰荷栽渺渺烟波釣叟才三泖連江魚蟹賤萬峯迎

日畫圖開倪黃水墨宜兼雨沈范心情合詠梅行向天涯尋舊

跡滄洲滿壁半生苔

煙空水滌出心栽劃破玻璃有逸才范蠡機心妻子在孫郎霸

業丈兒開王孫陌上青青草好夢江南處處梅千古英雄留痕

石劍鋒雙起斬莓苔

兒輩年來印壘栽誰云杞梓易成才但聽五夜書聲徹且博高

堂笑口開桃蔭樹賞常變日竹梢宜月更栽梅孫曾三五爭梨

棗叉髻牽蘿補壞苔

出門流水自風裁敢曠晨昏養不才放柁岸迴雲木秀到家日

上寢門開下歸來問重陽菊先既新闢八月梅一笑扣扉誰和

者蘆花迎舞拜青苔

舟中寄懷浙中諸公仍用前韻十四首

沈瀹園觀察

彩箋書懸爲君裁叉手先輸七步才二十年來看鬢短兩三八

在放眉開鬢生何必還求艾調氣無如自寫梅和靖妻孥皆有

託杖藜隨意坐莓苔

曹秋漁戶部

古風何必更刪裁君比曹丕十倍才迎鶴肯教終日臥關門只待故人開閑將且觀將軍馬早歲能賡宰相梅記取鳳雛桑葉下間閒清話樹根苔

梁山舟侍講

諸公袞袞見精裁此老眞如老秀才宰相門庭籬落古風人心性筆花開瀟灑五柳先生柳瀟瀟梅花和向梅猶覺淺深難比似推琴返照入蒼苔

孫春巖廉使

蜀口偏能具鑑裁公眞長者更奇才乖崖治蜀三年久錦水逢

春藹家開東閣行窺吾與爾西湖早晚雪裏梅昨蘭陸賈將之粵好拂珊瑚網上苔

查梧岡太守

我讀君詩憶別裁大將歲月鍊君才人生七十古來少時近重陽菊自開例九芙蓉濟入背坐三花樹瘦于梅敬亭雲散歸來卧買得芳鄰好綠苔

章價藩觀察 精于治河

雨過坳堂見化裁如君眞復濟時才黃河故道今猶在大禹神功竟孰開萬里隄防沉鐵玉幾家廬舍伐條梅他年君爲蒼生出梹術遺燈豚石苔

許石崗司馬

經世文章自合裁對君不敢復矜才子孫賢與荀陳比出處心如水月開今日眞看湖上桂此詩何似隴頭梅（余與許君同官隴右）及時行樂非虛語衣袂荆關積裹苔

許治夫刺史

治夫清致玉爲裁柳色猶憐倚馬才林下池亭小盤谷曾中邱壑太行開七賢六逸來題竹三洲九華同看梅最喜道幽尋山徑斷無車馬净莓苔

胡一亭處士（偉學）

三教總將玉尺裁天生草木亦因才　孔林古柏從心發顏巷

秋陽照眼開（陸朗甫觀山東藩使延先生助理先生游去匹馬謁孔林匝月不能去）幾歲與君同

對菊明春邀我一探梅（君有鄧湖之約）若窮鑿險縋幽力踏破千巖萬

壑苔

吳南村秀才（文海）

秋水為神冰雪裁吳均並有魏邢才手持一卷南村稿雨洗三

峯太華開貯得鵝籠陽羨若擘餘驢背灞橋梅小乘禪為從頭

說（時余寓昭慶小乘禪樓）斜日疎簾映綠苔

沈景堂孝廉

二百餘年無此裁隱侯祗是從搜才參苓龍為梁公貯草木香

從陸贄開假日與君揺筆墨他年用汝作鹽梅故人昨夜扁舟

處看取門前岸上苔

賈公桓副車

邂逅逢君識妙裁可知巖壑有奇才難邀夜月西湖泛十五夜泛湖君未與開看秋旻北斗開君精於天文卻送先歸憐岸柳更期後會指庭梅小禪樓外今何似澹澹青山點點苔

張邦華秀才

小住僧樓貴主裁風流張緒絕奇才小禪堂張邦華寓也余至湖上邦華適于是日歸留家僮為我設飲饌留賓添酒三巡罷報我秋帆一半開攜弟聯爐邀折桂邦華與弟正之同歡讌疾不及終席難兄詩話只編梅令兄希河著有樹梅花詩話若干卷料他策杖峩眉頂覓得殘碑為剔苔希河近遊峩眉其上余有舊題刻石

家端卿別駕 時倉魏塘山長

君爲驥埴作纖裁道義宗派擅詩才摘家晉向鶴溪任識面都儲豹霧開風貌自如張緒柳宮妝猶寫壽陽梅野王祠在長洲苑見說豐碑臥古苔

重校定本

響泉集詩十七

無錫文苑閣排印

響泉集 文一

金匱 顧光旭 華陽　　五世族孫鳴鳳校刊

晴沙賸藁

余既重刊公集於詩詞藁外復蒐輯雜文若干首俾世之讀公書者雖不獲窺全豹而一鱗一爪亦可知其大概斯彌足珍貴矣編次既竣都爲一卷名曰晴沙賸藁附之簡末以廣傳播 鳴鳳謹識

妹倩颺廷陶君家傳 無錫陶氏宗譜

陶君颺廷諱宏遂余叔父炳奎公佚壻也尊人華直君家教有法自爲童子即恪遵庭訓紈袴輕猥之習一洗而空爲文章根

據理要博綜經史不苟爲炳炳烺烺書法重端楷可愛舉烱爇鄒小山諸先輩皆以遠到相器重余叔父貝八倫暨爲女相攸閱君文亦謂是非池中物遂以女字之早歲與童子試輒冠其曹爲郡尊費公芸浦深賞識旋補博士弟子員歲科試俱高等君於是益勵淬樂螢窗攻苦求備少懈縕蘊其持此問世不難取青紫如拾芥乃歷試南闈屢薦不售余自西蜀告歸猥以至戚時與君吟詩啜茗往來無間君每以未遂顯揚有忝所生爲恨噫此亦可以見君志之所在矣說弟撫棠官太原君送眷之任適費公秉臬晉陽聘爲高平山長高邑本爲明道先生講學之區茲復得君時兩一時桃李盈門皆卓然有所成就爭援例

貢成均應京兆試亦不得志何君之嗇於遇也顧士生於世出則化被天下處則教施吾徒其與一也以君之績學厲行雖不獲與圭璋之選然而因材設教春風化雨澤敷於太行上黨之間則不能得之於彼者猶能得之於此君之所以樂育羣賢者至矣遇不遇奚足論乎君既已不得志於有司遂乃恣情山水肆力於詩古文詞故一生著作甚富惜未經付梓齎志以沒沒之後芸浦費公移撫江蘇節制兩江復以書相招而君乃先赴巫陽之召矣悲夫侖徵家傳余敢樂書之以爲四甥勗

從弟心齋家傳　無錫顧氏宗譜

正暘弟余伯父玉堂公之長子少余一歲與余幼同塾長同遊

其性情志趣知之最稔厥後羈宦燕秦形迹疏闊而諸親友自南來者勸稱余弟矯矯自好樂善不倦壬辰秋忽聞余弟長逝不勝傷悼竊念余弟生平實有不可湮沒者余弟諱燦字正暘國學生幼即穎異讀書過目成誦作文抒寫性靈既長器宇恢宏儀表倜儻瞻視談吐奕奕有英氣伯父知其才委以家政經營措置悉得其宜伯父嘗曰吾有此子諸事可不復縈懷矣晨昏奉養曲承意旨能得兩大人歡心會伯母楊太孺人病余弟焚香禱天願減己壽益親算至易簀哀慟擗踴淚眼幾枯於諸弟姊妹戚黨友愛安危休戚一體相關延師教子忠而且敬性好施與見人困窮輒如身受必代為經畫使之得所故伯父所

行諸善舉俱竭力贊成伯父曾割膏腴二十畝作公葬之費余弟仰承父志復出田十畝益之以垂永久爲人耿介剛直極有肝膽親族中咸倚以爲長城卒年四十有一配李孺人孺人年二十歸余弟事舅姑待妯娌接姻戚咸得其道年四十有四而卒生子三長大馥嗣出次大振次大逌俱業儒

論曰士人所重在品誼器識而文藝之工批勵名之顯何不與焉余弟矯矯自好樂善不倦藉得永年其志力所造必更有可觀者乃意氣方盛中道而殂何異楩楠杞梓遇疾風而忽仆耶余所望於吾弟者甚厚今顧慟其死而爲之傳也嗚呼數十年昆弟之情所藉以存其梗概者惟斯而已悲夫

無錫顧氏

例贈文林郎太學生鸞溪楊君墓誌銘　梁溪文鈔

楊君鴻槪卒六年其子芳燦以弱冠擢明經　廷試一等引見授甘肅令乞假歸葬具狀請銘於予予不文而銘君則不敢辭君姓楊氏諱鴻槪字雍度號鸞溪金匱人　貤封文林郞例贈奉政大夫邑庠生端操公諱孝元之次子母倪太孺人前母顧太孺人予從姑母也顧太孺人子一潮觀乾隆丙辰舉人知四川邛州直隸州事嗣伯父東軒公諱希曾從端操公踐行淳篤而工爲文獎掖後進教誡子孫晝則不倦刺史君歷任晉豫滇蜀所至以經術治其民循聲布於時君生而穎異承父兄之訓年未弱冠悉通諸經予從兄雙溪異之因歸以妹歲丙子北

上試京兆不售歸而端揆公病時刺史君官於豫君謁告侍湯
藥維謹及卒號哭幾絕庚辰丁倪太孺人憂蠡遭大故哀毀過
情既非心力交瘁家計又日就落因往依予從兄雙溪於湖南
時雙溪宰桑植與溆浦令南城陶適齋同官友善時相過從一
見君即訂交延主廬峯書院溆故僻邑舊志多殘缺漫漶屬君
脩輯丹黃甲乙大自山川疆域細至方言里俗鉤考靡遺閱三
稘書成條貫井然如指掌令益重君書院請業者不下百人君
勸飭指誨多所造就歸應江寧試遘疾而返明年遊粵視刺史
君於韶州復遊燕趙間以名躓蹭鬱悒不自聊辛卯秋得蠱瘵
與歸後漸瘳比二年疾益急遂卒君天性和樂不爲崖異之行

事親誠敬兼至在激時輯端操公遺稿暨從伯兄健齋遺集若干卷鋟板行世所得脩脯一無所惜宗黨有緩急雖典質應之無難色有所著述輒多毀去遺稿有楚蜀紀遊三卷詩稿六卷藏於家君生於雍正癸丑七月二十六日卒於乾隆癸巳十月二十二日年四十有一配顧氏例封孺人子男三人芳燦乾隆丁酉科選拔貢生授甘肅知縣芬燦國學生英燦幼女三人顧太孺人出者一側室盛氏出者二長女壻顧敦愉次女壻張淦三未字乾隆四十三年戊戌十二月初十日丙寅葬嶕峢灣祖

塋之左銘曰

天池𢒎驥驥惟德稱丹山鸑鳳雛鳳發聲天骨卓立聯翩齊鳴

之責必無可諉也光旭一再過之愬焉如攜爰告同人集貲五百緡鳩工庀材經始於己酉六月十三日閱兩月落成蓋公之德彰矣昔者泰伯至德而無嫡嗣至於今天亦若祈之者伸於彼而絀於此歟抑有數存焉天亦無如何耶光旭猶有感焉公之言曰願爲眞士夫不願爲假道學何爲假道學語曰無爲小人儒此公孫弘張禹孔光之流揚雄馬融之輩所爲竊儒以終身而流於無忌憚者也若是者公深疾之孟子曰五伯假之也謂假仁義也然假仁義者猶見諸實事假道學者但竊其虛名故公尤疾之而不顧人之爲之也光旭於道茫乎其求有見因公之言而推公之意得毋謂是乎然則所謂眞士夫者非居天

下之廣居行天下之大道得志與民由之不得志獨行其道者乎嗣成將與諸同人以時獻享登降於公之庭敢以是質諸公而告來者

全椒上元等縣教諭芥園陶君家傳 無錫陶氏宗譜

君諱國果字碩君號芥園爲素存公季子生七歲而孤有夙慧授章句卽能成誦時君之仲父方伯來堂公遠宦粵東季父敬進公家居延師訓子弟於塾母過太孺人慮君幼而失怙弗克成立命受業鬻燈紡績爲館穀資少長習舉業根柢經術卓然名家弱冠遊京師爲名公卿所推重庚午發解北闈一時藉甚文壇揣摩家奉爲宗楷甲戌中明通榜授全椒教諭三年大府

以君才足理民社將列薦剡以　聞適太孺人訃至不果服闋授涇縣教諭改調如皋訓導邑濱海士習樸質得君涵養陶成文風日上先後五試禮闈不遇壬寅春部截取勸爲者謂君宜赴選而首耆清風名心故淡目華膴非吾分長以詩書遺子孫足矣教士之暇手錄六經授諸子督課甚嚴丙午推陞上元教諭以病免歸君素嫻文以春秋高難於步履斗室圖書焚香靜之所將以終其天年壬子歲君之仲子步蔡官于長蘆請迎養不許曰吾向者有四方之志驅車燕趙走馬齊明孝儆南行脊踰廿載今老矣衾枕首邱奚復馳驅數千里外耶君性恬淡不事奔競以學博終士而隱者也其世系及生卒年月具載宗譜

茲不贅云

重脩學宮記　梁溪文鈔

漢詔天下郡縣各置學舊志不可考自宋嘉祐間無錫令張詵建學宋元之間凡四脩至明洪武十一年袁令大典重建終明之世凡十脩迨　國朝康熙中又四脩乾隆初邑人顧仔華希閔脩具載邑志辛巳桂林相國陳公宏謀撫蘇將檄縣勘脩華費圖侯升嶷秦琭吉華煥若楊若元諸先生與先大夫珍山府君分任以董其成工竣桂林爲之記越十有六年丙申光旭乞養歸而學氏專脩聖廟光旭乃謀之叔父蔚一先生集同人捐貲修尊經閣明倫堂五王殿進賢亭狀元坊等工不敢後辛亥

之秋距丙申又十六年犨議大修學宮鄒君曉鷃惠成出而任之輔以吾家晴岡封翁應春邑中樂助者咸願曉暾董其事凡捐錢二千二百緡計所修尊經閣魁宿閣明倫堂五王殿忠孝祠鄉賢祠進賢亭櫺星門儀門頭門而華氏復脩　大成殿及兩廡壬子夏四月訖工刻桷丹楹赫然煥然而曉暾周視內外謂　聖宮南向河岸石欄及隔河照牆石岸亦宜修築議定求克雖事而曉暾卒乙卯八月嗣君鑰錫繼志鳩工伐石三閱月而告成總前後所費三千緡鑰錫屬予記其事余維學校之義所以明人倫人倫明于上小民親于下三代以上之民與三代以下之民無以異三代以下之學與三代以上之學無以異

聖明在上凡道化成士之陶鎔於庠序禮樂揖讓中者既已厚義漸仁有德有造而又 臨雍講道養老乞言 闕澤覃敷恩綸疊沛作人之化可謂軼三代而邁唐虞矣即吾邑修葺學宮之事我 朝康熙中六十年凡四修乾隆六十年中亦凡四修合邑士庶之在宮牆若古君子之脩其身齊其家者綢繆牖戶夙夜不敢惰廢此亦足徵 聖澤之深而氣運之隆矣吾故於輪錫之請即書之以爲後人勸

梁溪詩鈔跋一 梁溪詩鈔

乾隆丙申冬余歸自蜀從兄諤齋既輯梁溪詩鈔南塘黃可亭亦有梁溪詩滙二君但序時代尚未按甲科編定前後其人不

見於史乘者俱無傳而其稾則盡歸於余余初歸未暇理也明年冬遭先大夫喪營葬畢又宦遊私累數年始定癸卯秋得故友吳榭仙集而校定之余之刻梁溪詩鈔始此於是即由乾隆丁卯起上而溯之

國初溯之明元又溯之宋唐晉漢下至庚辛壬癸近科諸君子參之謬齋可亭二選各有增刪其集五十八卷凡一千一百十人其人顯晦出處各以其時附於甲科以次之選詩大旨見答王涵齋先生書錢擇石侍郎序中亦畧見之擇石謂不須更立凡例也自予忝東林講席館東脩以次付刊又日與友朋切磋講論故家舊族之積德發祥者藏弆書籍之久且富數傳非替

者或遺棄放失而得之殘刻古寺破甑敗簏者又或始得其初藁殘藁雜又得其晚年手定者又取其家集家譜參考確証於史乘之外師友淵源流傳有序足資依據余之見聞殆多於謌齋可亭然而遺漏卒不免嗚呼子孫無不寶其祖父遺集有摘之他方展轉而失之者焉久而不歸者焉子孫式微不可考者焉既致于余而又失之如華行九先生攻玉齋草之類豈此事亦有數存焉耶至於點畫音義余既不曉六書姑就其原本錄之夫校書之難自古爲然余從事於此十有二年今且復校校盡八之詩而余亦老矣綴輯而續之俟後之君子

右集東漢一人晉一人宋一人唐一人寥寥焉北宋九南宋十二蒸蒸乎日興其道南之始歟元十四人明三百人前後相望雖出處不同要皆崇名節尙實學蓋龜山先生之澤遠矣迨乎本朝世應昌期家治儒學郁郁乎人文之盛百五十年間得七百餘家流寓閨媛方外附焉凡千一百人余手而次第之授而刻之去夏遭母喪而止是年秋相國嵇文恭公薨諸孤以遺集來同將又有先後謝世者皆在所錄詩曰雖無老成人尙有典型是刻也有其典型云爾或有進而問曰先生之志在獻不在文旣得而聞矣若夫詩可得而言乎余曰余何敢言詩雖然嘗概乎忠定全集鬱乎著著具忠君愛國之忱迫而發之詩其少

陵之遺乎觀邵文莊容春堂集春容大雅所謂王公大人之作而寢處有山澤間儀者乎觀高忠憲遺書怡然自樂見道深矣斯三集者其至矣乎若夫李文肅三俊並稱尤文簡爲南宋四大家之冠倪雲林詩如貝品浦長源王孟端韓鴻山顧子方之稱於前與夫　國初之秦顧嚴三家並傳不廢何待予言其他則樸如秦泉南逸如顧天石秀如馬雲倜古近如王晉川吳鼎仙雅各有風格今世之言詩者輒曰詩有別裁非關學也詩有別趣非關理也余以爲別裁亦由乎善學別趣亦生乎名理也客曰善謹聞教矣客退而筆之將與言梁溪詩者共証之

梁溪詩鈔跋三

或曰梁溪詩選曷仿乎曰中州集例也曷取焉而仿之曰余居梁溪十餘世矣與吾父居者與吾祖居者更溯之先世莫不有高曾規矩之思焉故欲書其人必舉其人之爵里姓氏而書之詩曰維桑與梓必恭敬止樹猶敬之况於人乎若夫子之所以選是詩也不以其詩而已矣隱惡而揚善者春秋之旨即詩人溫柔敦厚之志之所存其微而善入關於人心世道者甚大不獨忠孝廉節之行形諸歌泣垂於後世以感人之深即里巷之謠諺販夫牧豎之謳吟勞人思婦之詠歎苟合於道雖一言亦登之不敢廢也非是不在是選夫梁溪山水清腴之地上承江水之流至邑而清下得具區之浸至邑而腴而產於此邪者視

此矣自蔡伯喈委以降越千餘年而梁鴻陸羽之徒于于然來低徊不能去又數百年而繩山截道而南又百餘年而倪迂出其山川雲物與士君子之風畧相近也江以南三百里無山至九龍峯起而蜿蜒乎遠梁溪演漾於其間是其得於和平之音清遠之氣者不已多乎余老是鄉矣聊與鄉人言復書諸卷末

華畫溪傳 無錫華氏宗譜

華始旦字若木自號畫溪而修拙于少即工詩文嶔崎歷落可笑人也與吾家紫芬先生交最篤論詩最悉嘗有答紫芬論詩云忽接高談輒自驚談詩雅似比談兵已知灞上成兒戲獨羨隆中有老成弱冠封侯非是命暮年伏櫪定無情中原孰與爭

旂鼓冀笑終軍頂請纓所著有記年詩吾家齊之父序之其序有云余自乙酉以來挈家避地所過若譬景深溪皆有詩而皆燬於火於盜於兵嗟乎詩之存亡數也吾兩人之志在數外者也齊之端文公仲子也今其詩無一存者吾爲蘆溪傳併誌齊之以見古人交誼云

無錫顧氏重校定本

嚮泉集文一

無錫文苑閣排印